

# GIAF 2016 작품원서(도록 제작용)

신청갤러리 \_\_\_\_\_

페어담당자 \_\_\_\_\_

GIAF 2016 참가화랑은 아래의 내용을 참고 하시어 도록제작에 필요한 정보를 [gnartfair@naver.com](mailto:gnartfair@naver.com)으로 5월 20일(금)까지 보내주시기 바랍니다.

※ 제출된 내용과 작품이미지는 GIAF2016 출품작 중 대표작품이어야 하며, 도록 및 모든 인쇄물 제작에 활용됩니다.  
(편집디자인 상 이미지크기와 차이가 있을 수 있습니다)

기재 칸을 빠짐없이 작성해 주시기 바라며, 기입되지 않은 부분은 도록 제작시 누락될 수 있습니다.

㉞ 도록은 부스 신청 규모에 따라 1~2페이지를 할당 받을 수 있으며 시리즈 작품일 경우 여러 개의 작품을 한 개의 이미지로 수록 가능

- 작품 이미지는 별도로 포토샵 EPS 파일(CMYK포맷), JPG(CMYK 포맷)파일을 첨부해 주시기 바랍니다.(해상도 300dpi 이상)
- 편집 시 착오가 발생하지 않도록 상하좌우 표시를 첨부하여 주십시오.
- 도록에 실릴 참여 작가의 리스트는 참가신청서에 기재했던 동일한 인물만 가능합니다.

㉞ 도록 교정 일정

웹하드([www.webhard.co.kr](http://www.webhard.co.kr)) 접속 후 [ID : gnart5148 / PW : 1234] / 작품원서 마감일 : 5월 20일 (금)

1차 교정 기간  
5월 31(화) ~ 6월 2일(목)

2차 교정  
6월 10일(금)

도록 최종본 확인  
6월 17일(금)

1. 도록 내지시안 다운 후 텍스트, 레이아웃, 이미지 등 확인
2. 1차 교정 기간동안 수정사항 요청



- 2차 수정내용 요청  
(자세한 사항은 추후 메일로 안내)
- ※ 텍스트 및 색감교정 가능



2차 교정 시 수정 요청이 반영된  
최종본 확인

㉞ 아트페어 출품작 및 도록 게재 작품

| 순번 | 작가명 | 작품명 | 제작연도 | 작품재료 | 작품규격<br>(WxDxH) | 도록 게재 여부<br>(O/X) |
|----|-----|-----|------|------|-----------------|-------------------|
| 1  |     |     |      |      |                 |                   |
| 2  |     |     |      |      |                 |                   |
| 3  |     |     |      |      |                 |                   |
| 4  |     |     |      |      |                 |                   |
| 5  |     |     |      |      |                 |                   |
| 6  |     |     |      |      |                 |                   |
| 7  |     |     |      |      |                 |                   |
| 8  |     |     |      |      |                 |                   |
| 9  |     |     |      |      |                 |                   |
| 10 |     |     |      |      |                 |                   |

# I 작가 및 작품 정보

## ⑤ 통합도록 1순위 작품

|       |            |       |    |
|-------|------------|-------|----|
| 작품 제목 | 한글         | 작가 이름 | 한글 |
|       | 영문         |       | 영문 |
| 작품 규격 | WxDxH (cm) | 제작연도  |    |
| 재료    |            | 기법    |    |
| 작품 캡션 |            |       |    |

<작품 이미지>

## ⑤ 통합도록 2순위 작품

|       |            |       |    |
|-------|------------|-------|----|
| 작품 제목 | 한글         | 작가 이름 | 한글 |
|       | 영문         |       | 영문 |
| 작품 규격 | WxDxH (cm) | 제작연도  |    |
| 재료    |            | 기법    |    |
| 작품 캡션 |            |       |    |

<작품 이미지>

⑤ 통합도록 3순위 작품

|       |       |       |      |
|-------|-------|-------|------|
| 작품 제목 | 한글    | 작가 이름 | 한글   |
|       | 영문    |       | 영문   |
| 작품 규격 | WxDxH | (cm)  | 제작연도 |
| 재료    |       |       | 기법   |
| 작품 캡션 |       |       |      |

<작품 이미지>

⑤ 통합도록 4순위 작품

|       |       |       |      |
|-------|-------|-------|------|
| 작품 제목 | 한글    | 작가 이름 | 한글   |
|       | 영문    |       | 영문   |
| 작품 규격 | WxDxH | (cm)  | 제작연도 |
| 재료    |       |       | 기법   |
| 작품 캡션 |       |       |      |

<작품 이미지>

㉞ 도록 수록 이미지를 아래의 빈칸에 배치해 주시기 바랍니다.



※ A형 부스 : 2 page 할당 / B형 부스 : 1 page 할당

※ 부스 신청 규모에 따라 도록의 할당 페이지 수가 다릅니다.

A형 부스 신청자의 경우 두 페이지 모두, B형 부스 신청자의 경우 한페이지에만 작품 이미지를 배치해 주시기 바랍니다.

※ 도록 지면의 제한으로 인해 가급적 한페이지당 작품이미지 2개 이하로 배치하여 주시기 바랍니다.

# 저작권 활용 동의서

저작권자가 '저작권 활용 동의서'를 작성함과 동시에 다음과 같은 방법 및 조건하에 저작물을 활용할 수 있도록 허락한 것으로 간주합니다.

|      |      |     |          |
|------|------|-----|----------|
| 저작권자 | 성명 : | 연락처 | Tel :    |
|      |      |     | E-mail : |
|      | 주소 : |     |          |

## 저작권 활용 동의 대상 작품

| 순번 | 작가명 | 작품명 | 제작연도 | 작품 재료 | 작품 규격(WxDxH) |
|----|-----|-----|------|-------|--------------|
| 1  |     |     |      |       |              |
| 2  |     |     |      |       |              |
| 3  |     |     |      |       |              |
| 4  |     |     |      |       |              |
| 5  |     |     |      |       |              |
| 6  |     |     |      |       |              |
| 7  |     |     |      |       |              |
| 8  |     |     |      |       |              |

- (저작물 범위)** 본 동의서에서 저작물이라 함은 GIAF2016 참가 갤러리가 GIAF2016사무국 및 운영위원회에 제출하는 참가 작품의 이미지를 뜻한다.
- (저작물 이용범위)** GIAF2016 사무국은 행사 및 참가갤러리 홍보를 위해 광고, 보도자료, 기사, 홈페이지, SNS등 행사와 관련한 홍보매체에 저작물을 사용한다.
- (저작물 공개)** 저작물은 GIAF2016 행사와 관련 있는 홍보매체 및 공식 홍보 채널(홈페이지 및 SNS등)에 공개하며 저작자의 동의 없이 행사와 무관한 제3자에게 재배포하지 않는다.
- (저작물 이용기간)** 저작물 이용기간은 상기 저작물의 사용의 목적과 이용범위에 부합하는 용도로만 사용하며 행사종료 시 또는 저작자 요청 시 저작물의 활용을 중단한다.
- (사적이용의 제한)** GIAF2016 사무국은 전시행사 및 참여갤러리 홍보 이외의 행사와 무관한 영리의 목적으로 저작물을 활용하지 않는다.
- GIAF2016사무국 및 운영위원회는 해당 저작물로 인한 타인의 권리 침해에 관하여 일체의 법적 책임을 지지 않는다.

저작권 활용 동의

참가갤러리는 제출하는 상기의 이미지, 사진 및 해당 정보를 홍보의 목적으로 사용할 수 있는 권한을 GIAF2016 사무국에 부여하며 저작권 활용 동의를 통해 제공한 작품 이미지의 활용에 동의합니다.

본 양식과 함께 아래의 자료를 GIAF2016 사무국에 제출합니다.

300dpi, 1.5M 이상의 (CMYK포맷) 이미지(EPS/JPG)

\_\_\_\_\_ 개

2016년                      월                      일

갤러리명 \_\_\_\_\_

담당자성명 \_\_\_\_\_ (서명/인)